

CUARESMA (CICLO C)

Imágenes para reflexionar

Página web: www.culturayfe.es

© **FRANCISCO JAVIER ALCEDO RUIZ**

Cuaresma: imágenes para reflexionar.

Editado en España.

Reservados todos los derechos. Salvo excepción prevista por la ley, no se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos conlleva sanciones legales y puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.



En este material titulado “Cuaresma. Imágenes para reflexionar” encontramos diversos dibujos que nos pueden guiar durante este tiempo fuerte del calendario litúrgico. La cuaresma es un tiempo donde se nos invita a reflexionar sobre la vivencia de nuestra vida cristiana y la coherencia de nuestra fe, pero no encerrada en el perfeccionismo personal, sino abierta a la experiencia del Resucitado en nuestras vidas. Por eso, a través de las letras que conforman la palabra CUARESMA, os invito a sobre diferentes actitudes personales y de fe.

De cada una de las letras emana una palabra que nos acompañará para la reflexión. Las tres primeras letras desarrollan las palabras cuidar, unidad y amar, haciendo referencia a las tres actitudes que la Iglesia nos invita a vivir de manera más intensa durante este tiempo: limosna, oración y ayuno. Tres prácticas que no quedan anquilosadas en el pasado, sino que se renuevan en el hoy de cada uno de nosotros, que en coherencia a su fe debe saber actualizarlas y llevarlas a la propia vida. El resto de las cinco letras corresponden a los evangelios de los cinco domingos de cuaresma.

A través de los diferentes personajes y detalles del dibujo encontrareis una explicación detallada del significado. Además junto al dibujo encontraréis dos preguntas para la reflexión personal o compartir en grupo. Como método propongo el siguiente, aunque cada uno, según su situación puede utilizarlo de la manera que vea conveniente:

1. Proyección de la imagen y la palabra que forma.
2. Lectura del evangelio propuesto.
3. Reflexión sobre lo que nos puede suscitar la imagen en sí y las dos preguntas propuestas.
4. Compartir en grupos la propia reflexión.
5. Concluir con la reflexión que se propone sobre la imagen.

Al final del documento encontraréis en tamaño a4 las letras de la palabra CUARESMA, tanto a color como en blanco y negro, de manera que se puedan usar estas últimas para colorear con los niños de la escuela o de catequesis.

Deseo que a través de este material podamos profundizar adultos, jóvenes y niños en el verdadero sentido de la Cuaresma, y escuchar con atención los evangelios que en es ciclo C el año litúrgico nos propone, para que la identificación con los propios personajes del evangelio nos enseñe a ser mejores personas y mejores cristianos.

ÍNDICE

 **UIDAR**

 **NIDAD**

 **MAR**

 **ENUNCIA**

 **XPERIENCIA**

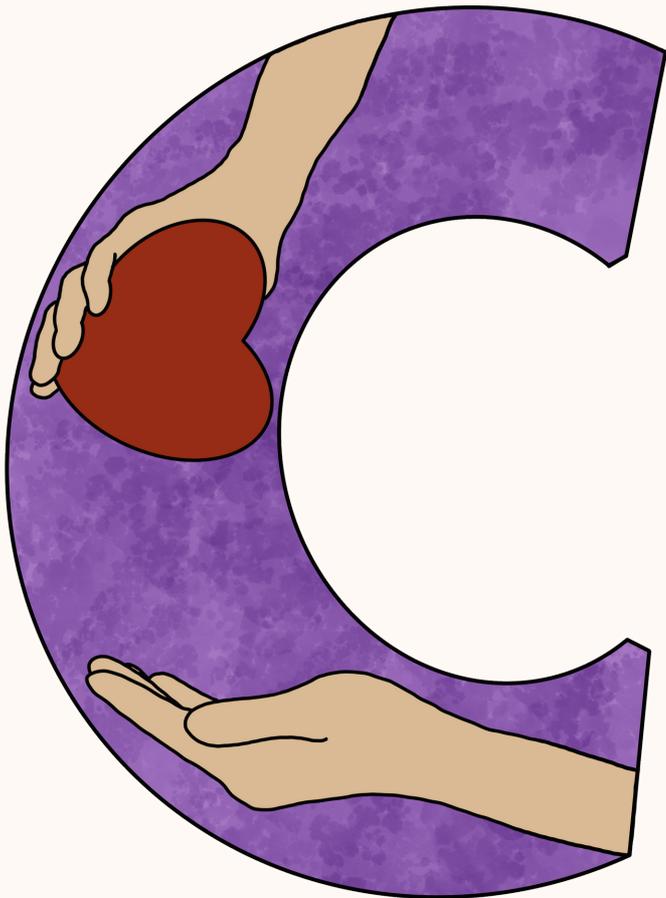
 **ERVICIO**

 **IRAR**

 **COGER**

LIMOSNA

MT 6, 3-4 (LA AUTÉNTICA LIMOSNA)



- ¿Cómo está mi corazón?
- ¿Estoy disponible para entregar la vida por el bien de los demás?

UIDAR

El gesto de dar se vacía de contenido cuando damos sin sentido. La palabra griega *ἐλεημοσύνη* significa compasión, misericordia y caridad. Supone una actitud personal y comunitaria cuya voluntad es donarse a los demás con amor sin pedir a cambio recompensa alguna. No podemos entregarnos a los demás para recibir un reconocimiento, sino para luchar por un mundo más justo que nos haga más solidarios. La auténtica limosna conduce a dar el corazón entero, la vida, y a dejar que Dios nos dé su propio corazón para ser como Él.

LIMOSNA

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

MANO CON CORAZÓN

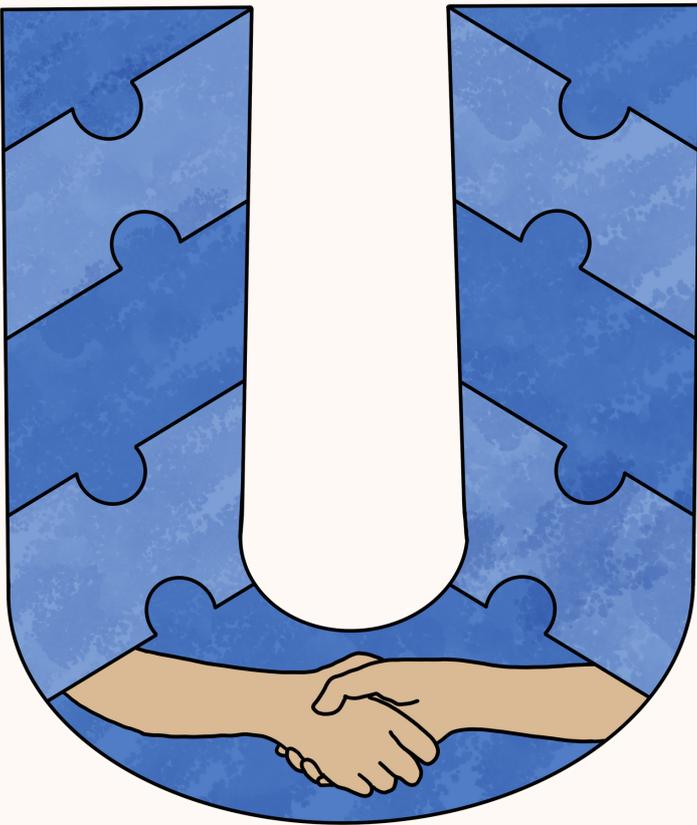
Podemos ver en esta mano diferentes formas de donación. En primer lugar, Dios nos ama y quiere entregarnos su amor. Esa es su limosna para nosotros, darse a sí mismo enteramente, en su hijo Jesucristo que nos salva. De la misma manera, nosotros podemos entregarnos a los demás mediante el amor. Es verdad que podemos dar nuestro dinero para ayudar a los demás, puesto que sin dinero pocas iniciativas podemos llevar a cabo. Sin embargo, no todo podemos hacerlo con dinero. El entregarse por entero a los demás, el dedicar nuestro tiempo para hacer el bien, el esforzarnos cada día por hacer un mundo mejor, no se puede pagar con dinero. Por último, también el prójimo puede darnos su amor. No solo Dios y nosotros somos capaces de amar, sino los demás también se entregan por nosotros.

MANO QUE RECIBE

Del mismo modo la mano que recibe puede simbolizar las tres realidades anteriores: Dios, nosotros y los demás. Dios se alegra por aquel amor que damos y también lo recibe como la mejor limosna que le podemos dar. El amor a Dios y al prójimo es el mandamiento que nos dejó Jesús y el mejor regalo que le podemos dar a Dios. También nosotros recibimos ese amor de Dios y de los demás. Para ello debemos tener las manos vacías y abiertas a la novedad y al amor que nos traen. Cerrar nuestras manos supondría encerrarnos en nuestro propio egoísmo. Por último, los demás también abren sus manos a nuestro amor y al de Dios. De nosotros depende elegir dar amor a aquellos que nos abren sus manos vacías dispuestas a recibirlo, sobre todo aquellos que más nos necesitan, los más pobres.

ORACIÓN

MT 6, 6-8 (LA ORACIÓN SINCERA)



- ¿Cómo es mi oración?
- ¿La unión con Dios me lleva a la unidad y a la paz con los demás?

UNIDAD

El camino cuaresmal es un tiempo para crecer en nuestra relación con Dios y con los demás. Ser cristiano no es una meta a la que se llega con el bautismo sino un camino en el que avanzar cada día. La oración es la forma de poner en práctica ese deseo de encontrarse con el Dios de Jesús, que toca el corazón de cada uno de sus hijos, a los que les pide dos cosas: escucha y disponibilidad a su Palabra. Esta unión con Dios nos lleva a la unidad con los demás, sobretodo con aquellos que son diferentes a nosotros.

ORACIÓN

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

MANOS

La oración además de individual es comunitaria. Esta unión, representada en el estrechamiento de manos, es símbolo de la oración que nos une. Las diferencias a veces nos separan y nos es difícil unirnos con aquellos con los que no estamos a gusto o que no piensan igual que nosotros. Sin embargo, la oración nos ayuda a romper las barreras de las diferencias, a unir puentes con aquellos que no son igual que nosotros ni piensan de la misma manera. El cristiano busca siempre la unidad, que es fruto de la paz que brota de Dios mismo.

PUZZLE

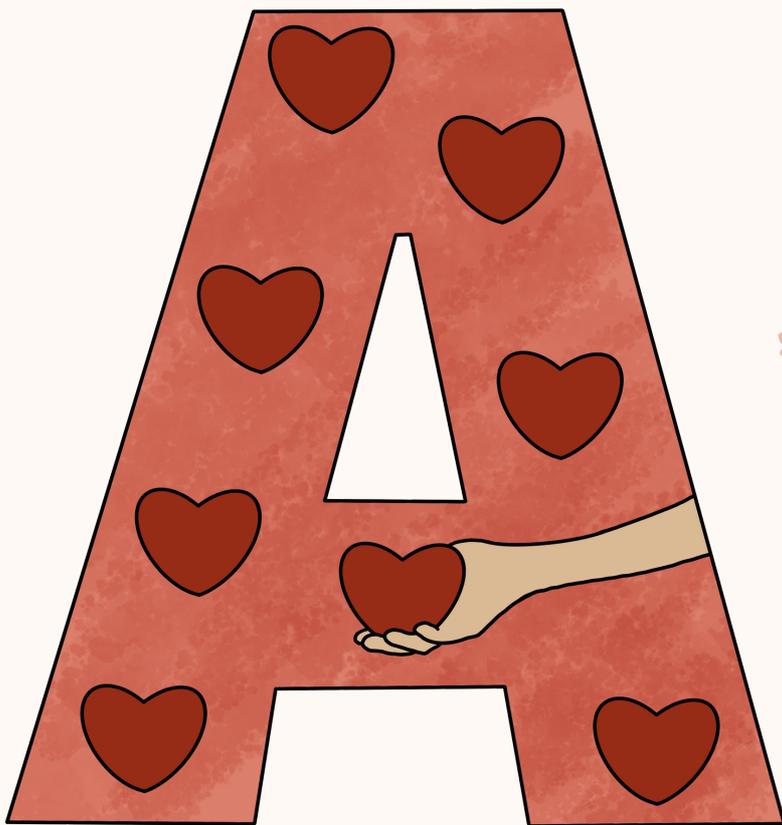
A través de esta imagen del puzzle, donde cada una de las piezas, a pesar de su forma distinta, es indispensable para completarlo, el dibujo nos remite a la misma idea de la unidad en la diversidad. Esta unidad se puede dar en distintos niveles: desde nuestras propias familias, que han de permanecer unidas a pesar de las dificultades, hasta un mundo cultural y religiosamente muy diverso que debe buscar el bien común por encima de las diferencias. Otros niveles se pueden dar en nuestras comunidades parroquiales, religiosas, diócesis, escuelas, grupos, o incluso la unidad en la diversidad de las diferentes confesiones religiosas y cristianas.

LA SINODALIDAD

Otro de los temas que podemos trabajar a través de esta imagen y durante esta cuaresma es la sinodalidad, es decir, ese camino que debemos construir juntos, donde cada uno ocupe el lugar que le corresponde en el mundo, la sociedad y la Iglesia, y se sienta participe en el recorrido.

AYUNO

MT 6, 17-18 (EL VERDADERO AYUNO)



- ¿Qué es para mí el amor verdadero?
- ¿Hasta dónde soy capaz de renunciar a mis apetencias para amar de verdad?

MAR

Corremos el peligro de autoengañarnos con anquilosadas prácticas vacías que eliminan alimentos concretos de nuestra dieta cuaresmal, olvidando que el ayuno auténtico es el que nos ayuda a despojarnos de aquellas actitudes que nos alejan De Dios y los demás: el orgullo, el egoísmo y la autorreferencia. Dios está con nosotros cuando tenemos un corazón humilde. El verdadero ayuno es aquel que renuncia a sí mismo, a llenar el propio ego y vacía el amor recibido de Dios amando a los demás. El verdadero ayuno supone renunciar a las comodidades personales por el bien del prójimo.

AYUNO

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

MANO

La práctica del ayuno no consiste simplemente en una privación de comida o carne durante un día de la semana de la cuaresma. Es una actitud mucho más profunda que parte de la experiencia del amor. Un amor que no es puro sentimiento de lo que me apetece, sino que elige conscientemente la entrega al otro. Esta donación es la que se quiere representar con la mano y el corazón que hemos también encontrado en el dibujo de la limosna. En sintonía con esa práctica cuaresmal, el ayuno consiste en privarse de algo que nos guste con una doble motivación: empatizar con las necesidades del mundo, con aquellos que pasan hambre o que no tienen lo suficiente para vivir, y un crecimiento espiritual y personal. Podemos ayunar de hacer juicios a los demás, de despreciar al otro, de quejarnos, de odiarnos... Para ello la única dinámica interna que nos sirve es la de la donación personal de aquello que tenemos, nuestra propia persona.

CORAZONES

El corazón es aquello más íntimo que el ser humano tiene. Es la sede de sus pensamientos, convicciones y sentimientos. Si somos capaces durante la cuaresma de entregar nuestro corazón a los demás, con generosidad y entrega, seremos capaces de alcanzar una felicidad y paz plenas. Esa entrega se multiplica y enciende otros muchos corazones que se dispersan para continuar construyendo un mundo donde se viva en amor y paz, donde reine el bien y la justicia, donde se luche por un mundo más igualitario y más cuidado.

PRIMER DOMINGO DE CUARESMA

LUCAS 4,1-13 (TENTACIONES DE JESÚS)



- ¿Qué tentaciones encuentro en mi vida?
- ¿Me dejo guiar por el ejemplo de Jesús?

ENUNCIA

Ser hijo de Dios no eximió a Jesús de ser tentado. Él aprendió a renunciar para poder hacer posible la llegada del Reino. El mundo actual nos invita a evitar la renuncia y el sacrificio, creyendo que es posible ser feliz teniendo una vida fácil. El creyente, a la luz del evangelio, sabe que la vida no está exenta de dificultades, y que la felicidad se obtiene a través de pequeñas renunciaciones cotidianas que hacemos por aquellos a quienes queremos y por los pobres al que el Señor nos envía.

PRIMER DOMINGO DE CUARESMA

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

TRES TENTACIONES

En el imaginario colectivo tenemos presente siempre que en el momento en el que Jesús fue guiado al desierto fue tentado por satanás con tres tentaciones. Estas aparecen así en los evangelios de Mateo y Lucas, aunque en distinto orden, mientras que en Marcos no aparecen. En Lucas aparecen en el siguiente orden: convertir la piedra en pan, obtención de poder y gloria, y posibilidad para no tropezar ni caer nunca. Las tres aparecen simbolizadas en el dibujo. La primera en la piedra agarrada por satanás, la segunda en el dinero y la última representada en el templo, desde el cual le dice que se tire.

JESÚS

La postura arrodillada de Jesús simboliza la entrega total en obediencia al Padre. Las manos tapando su cara y obstaculizando al pecado simbolizan el rechazo total al mal y a la tentación durante el resto de vida. El Hijo de Dios, que ha asumido nuestra humanidad, no va a dejar de ser tentado, pero va a aceptar su misión para la salvación de todos y rechazar todo el mal que vence con su muerte y su resurrección.

EL DESIERTO

El desierto es el lugar del encuentro con Dios, pero también el lugar de la tentación. El pueblo de Israel marcha por el desierto durante 40 años, es decir, un largo periodo de tiempo, y sucumbe a la tentación. Sin embargo, Jesús, que también va a estar un largo periodo de tiempo en el desierto, 40 días, preparándose para su posterior ministerio, no se deja llevar por la tentación y permanece fiel al plan de Dios.

SEGUNDO DOMINGO DE CUARESMA

LUCAS 9,28B-36 (LA TRANSFIGURACIÓN)



- ¿Cómo es mi experiencia de Jesús?
- ¿Qué supone en mi estilo de vida la experiencia de Dios?

XPERIENCIA

El seguimiento de Jesús no surge de una serie de ideas éticas o buena voluntad, sino que es fruto de una experiencia. En el Tabor, Pedro, Santiago y Juan, escucharon la voz de Dios Padre que decía: «Éste es mi Hijo, el escogido, escuchadle.» Nuestra fe hunde sus raíces en la experiencia de Cristo en nuestra vida, que nos salva, que nos libera y que nos llama a estar con él. Consecuencia de esta experiencia de salvación nace la voluntad de entrega a los más necesitados y de llevar la buena noticia del evangelio a los demás.

SEGUNDO DOMINGO DE CUARESMA

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

JESÚS

En el Tabor Jesús anticipa su gloria como Hijo de Dios. Mientras rezaba su rostro se transformó y sus vestidos se volvieron blancos. Estar sobre las nubes representa su divinidad. Jesús no es simplemente un gran hombre, sino que es verdaderamente Dios también.

ELÍAS Y MOISÉS

Dos de los más grandes profetas del Antiguo Testamento también habían subido al monte para hablar con Dios. Sin embargo, Jesús no es un profeta más, sino que está por encima de Elías y Moisés, porque él es Dios mismo, es su revelación misma.

LA MANO DEL PADRE

La mano representa al Padre que aparece en el evangelio en forma de voz y nube. Él ratifica la misión del Hijo: «Éste es mi Hijo, el escogido, escuchadle.» El que ha realizado milagros y sufrirá la muerte en cruz es el enviado de Dios, el Hijo.

PEDRO, SANTIAGO Y JUAN

En la parte baja del dibujo aparecen estos tres apóstoles que fueron llamados por Jesús entre los cuatro primeros, y que serán los que aparecerán como más cercanos a él en momentos significativos como el Getsemaní. Aquí, al igual que en el monte de los olivos, aparecen dormidos, no comprenden del todo el mensaje de Jesús, su misión y su identidad.

LAS TRES TIENDAS

Situadas abajo a la derecha estas tres tiendas que quiere construir en el evangelio vuelven a mostrar la incomprensión de Pedro. En su falsa generosidad, donde no pide una tienda para él, iguala a Jesús con Moisés y Elías, sin entender que Jesús es mucho más, es el Señor de su vida.

TERCER DOMINGO DE CUARESMA

LUCAS 13,1-9 (LA HIGUERA ESTÉRIL)



- ¿Cuáles son los frutos de mi conversión?
- ¿Qué medios me propongo para mejorar como persona?

ERVICIO

La muerte es una certeza que todos tenemos. Ante la muerte de los galileos asesinados por Pilato o la de los dieciocho aplastados por la torre de Siloé, Jesús insta a la conversión. Los hechos ocurridos deberían hacer que los vivos se convirtieran y dieran fruto en sus vidas. La parábola de la higuera estéril nos mueve a la esperanza en un Viñador que, a pesar de llevar tres años viendo la esterilidad de la higuera (símbolo de nuestra infidelidad), sigue confiando en nuestra posibilidad de dar fruto y quiere seguir dándonos otra oportunidad.

TERCER DOMINGO DE CUARESMA

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

RAMA-CAMINO

La rama marrón de la higuera simboliza el camino de la vida que todos recorreremos. El don gratuito de la vida, que ninguno de nosotros elegimos con nuestra libertad, sino que se nos es dado como regalo, supone un camino que debemos recorrer, un recorrido en el que sí elegimos desde nuestra libertad hacer o no hacer cosas para el bien o el mal. La conversión supone no hacer que se tuerza la rama o intentar enmendar ese torcimiento que hace que nuestra rama no esté como tiene que estar.

FLECHAS AMARILLAS

Estas flechas nos muestran el camino de conversión al que nos llama Jesús. Esa conversión no se da desde el principio del camino de la vida, sino que ocurre en un momento concreto de nuestra vida y se va desarrollando durante toda ella tocada por el propio Dios que trabaja en nuestra vida para que demos fruto.

HIGUERA

Mediante la rama, las hojas y el fruto (higo) se representa nuestra propia vida, que es un camino donde nos convertimos a Dios y caminamos dando frutos, es decir, mejorando como personas y siendo felices haciendo felices a los demás desde el servicio.

MANO DE DIOS

Dios aparece representado en la parábola como viñador. Ante la higuera estéril que debe ser cortada, el Viñador pide paciencia y trabaja para que dé fruto. Dios echa abono a nuestra vida y cava nuestra profundidad para que demos fruto. Su paciencia es infinita y es gracias a su gracia, al trabajo que él hace en nosotros por medio de su Espíritu Santo, que somos capaces de dar fruto. Esa acción de Dios está representada por su mano y el fruto que se da en medio de nuestro camino de conversión.

CUARTO DOMINGO DE CUARESMA

LUCAS 15, 1-3.11-32 (EL PADRE MISERICORDIOSO)



- ¿Cómo es mi imagen de Dios?
- ¿Desde dónde vivo la misericordia de Dios en mi vida?

IRAR

La parábola del hijo pródigo es una de las más conocidas del evangelio de Lucas. Mirar con profundidad cada uno de los personajes y sus actitudes nos ayuda a descubrir nuestra manera de vivir la realidad. En ocasiones nos sentimos perdidos necesitados de un abrazo auténtico, en otras acogemos sin condiciones a quienes nos necesitan, pero en ocasiones somos engreídos incapaces de sentir compasión, cegados en nuestra propia vanidad.

CUARTO DOMINGO DE CUARESMA

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

EL PADRE

A pesar de su cierto carácter hiperbólico y exagerado, es a la vez muy realista, mostrándonos la infinita misericordia de Dios. Podríamos imaginar tantos casos de desapariciones de niños, que acaban con final feliz. ¿No correría el padre o la madre hacia el hijo perdido y encontrado? ¿No se conmovría ante la tragedia que hubiera querido evitar? ¿No lo besaría efusivamente como si fuera algo sagrado? ¿No le pondría mejor ropa y le prepararía una gran fiesta? Meditemos los rasgos de este padre y pensemos en cómo es nuestra identificación con él. El objetivo de la parábola es principalmente que podamos identificarnos con el Padre y reconocer en Dios a ese Padre misericordioso.

EL HIJO PRÓDIGO

Vestido de marrón y arrodillado, aparece verdaderamente arrepentido. Evidentemente su vida desenfadada lo ha llevado a una situación precaria que ha hecho que se acuerde de su padre. Sin embargo, su corazón está arrepentido porque realmente se ha dado cuenta de que lo que pensaba que lo iba a hacer feliz, realmente lo ha vuelto más infeliz de lo que era. La carencia de felicidad le dio la oportunidad de comprender lo que verdaderamente le hacía feliz: estar con su padre.

LOS CERDOS

La importancia de estos animales en el evangelio es crucial. Los cerdos eran considerados animales impuros en el mundo judío y eran cuidados por paganos. Esto nos hace pensar hasta qué punto de indignidad había llegado el hijo pequeño, al que ni siquiera daban de comer el alimento reservado para estos animales. Su situación era inhumana, su consideración indigna. Los cerdos nos enseñan que incluso en la peor situación de nuestra vida, en la mayor oscuridad y pecado, Dios siempre está dispuesto a acogernos y perdonarnos.

QUINTO DOMINGO DE CUARESMA

JUAN 8,1-11 (LA MUJER ADÚLTERA)



- ¿Cuál es mi actitud frente a los errores de los demás?
- ¿Me dejo inundar por la misericordia de Dios?

COGER

La acogida incondicional de Jesús abre nuestro corazón hacia una nueva comprensión de la realidad. La acogida de Jesús no es con juicio, sino con misericordia. Con esta actitud tan radical, Jesús no deja de lado la carga del pecado, pero intenta romperlo desde el amor. Su actitud nos hace recapacitar y nos invita a no pecar más, pero no desde el miedo sino desde la cercanía. Jesús, que conoce nuestro corazón, nos hace darnos cuenta de la maldad del pecado, y con su acogida nos ayuda a volver al camino del bien y la felicidad.

QUINTO DOMINGO DE CUARESMA

EXPLICACIÓN DEL DIBUJO

MUJER ADÚLTERA

Se encuentra a los pies de Jesús, invadida por el miedo a ser apedreada. Es consciente de que la ley lo manda, pero quiere seguir aferrada a la vida. Sabía que lo había hecho mal, pero se sentía aún peor al ser humillada mediante el escarnio público que le estaban haciendo sus jueces. No sabemos realmente qué ocurrió después, dejando abierta la puerta al lector del evangelio que se identifica con ella.

JESÚS

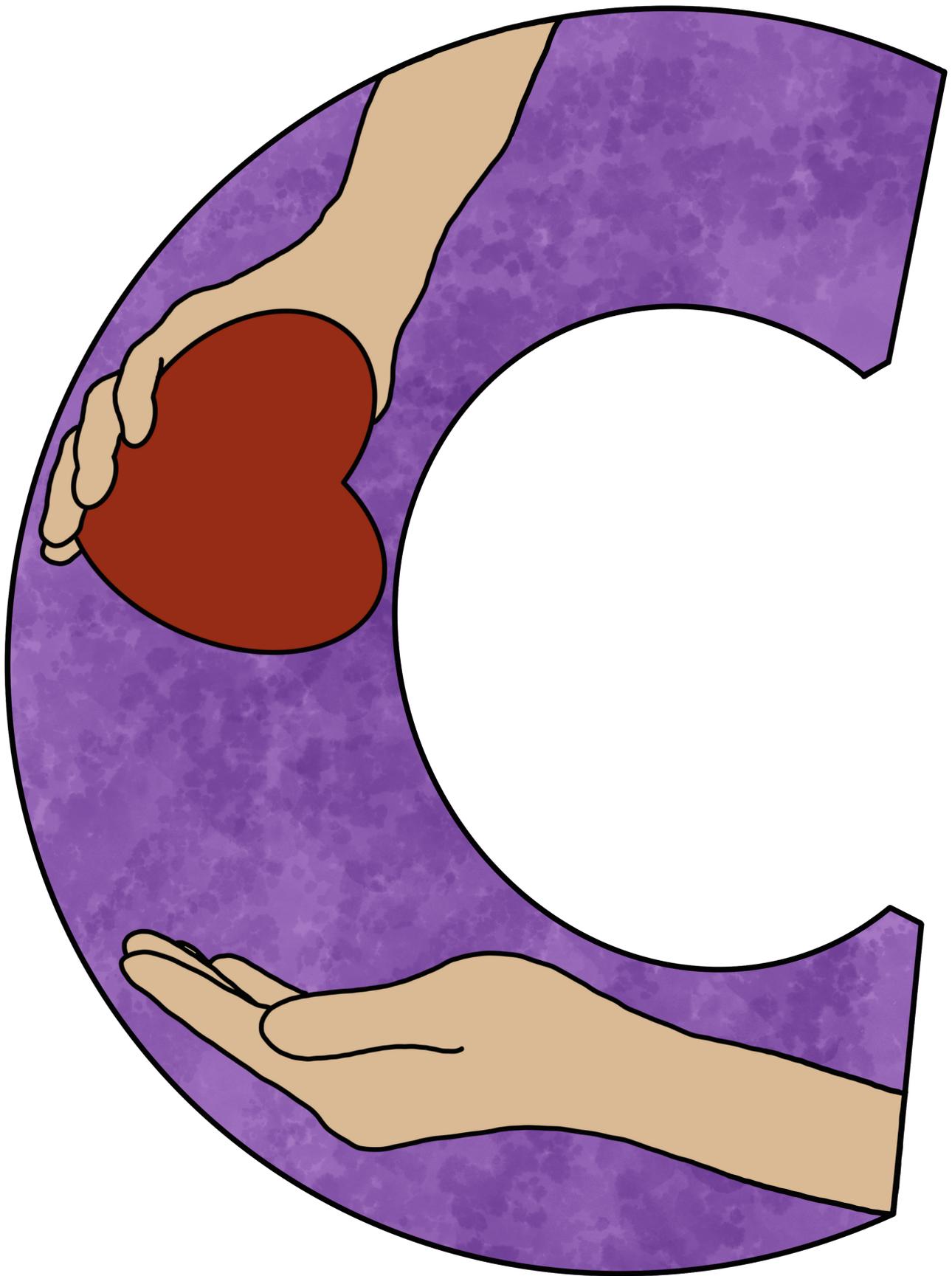
Su aparente indiferencia oculta probablemente su malestar ante la escasa compasión de sus oponentes. No responde a la pregunta que le hacen, sino que cambia la atención de la mujer a los acusadores. En el fondo no es que Jesús esté admitiendo el pecado, sino que rechaza la mirada acusadora de aquellos que se creen por encima del bien y del mal cuando realmente pecan de la misma manera. Su invitación a la mujer es a cambiar radicalmente su vida, a abandonar el pecado y ser feliz.

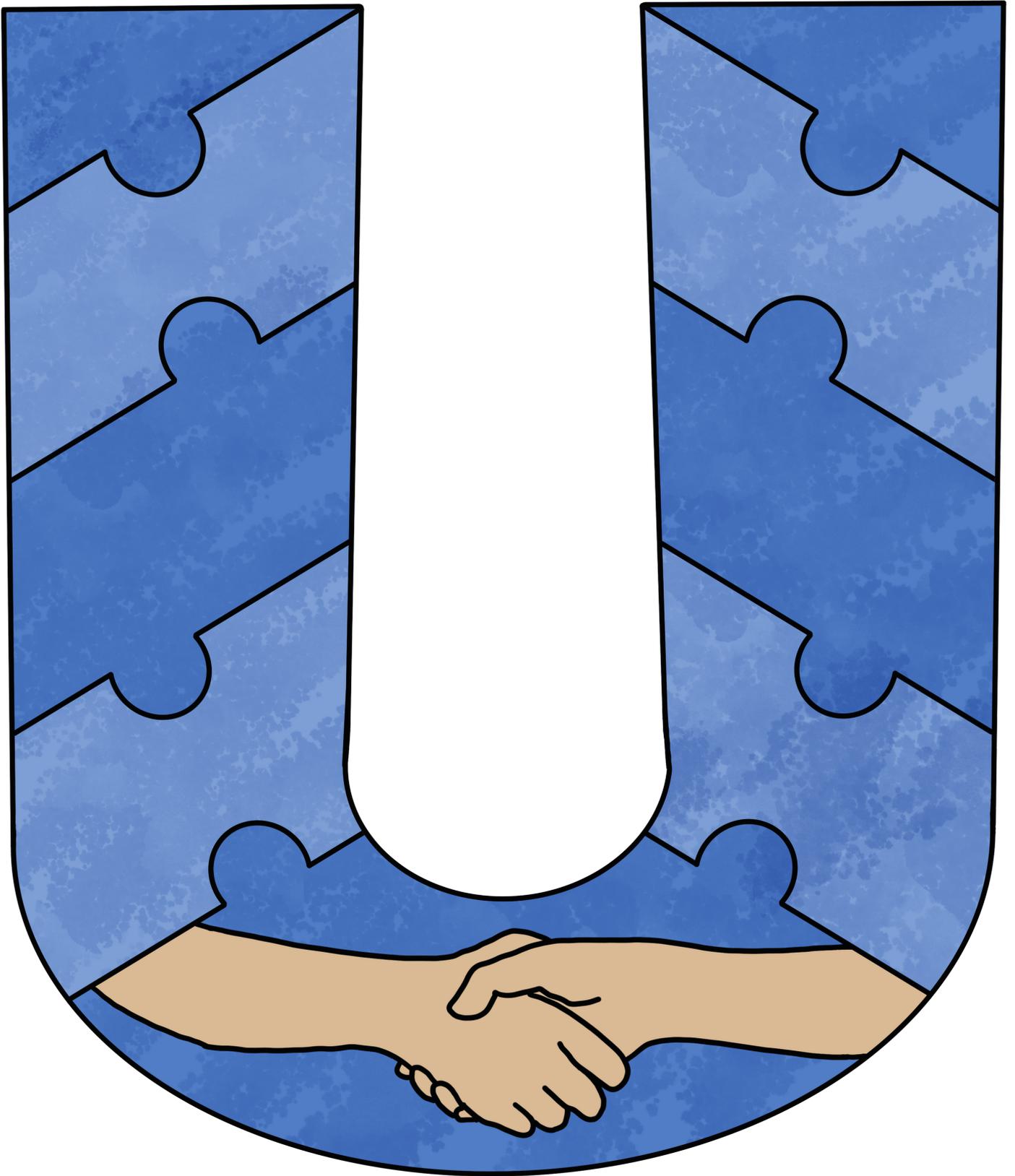
ESCRIBAS Y FARISEOS

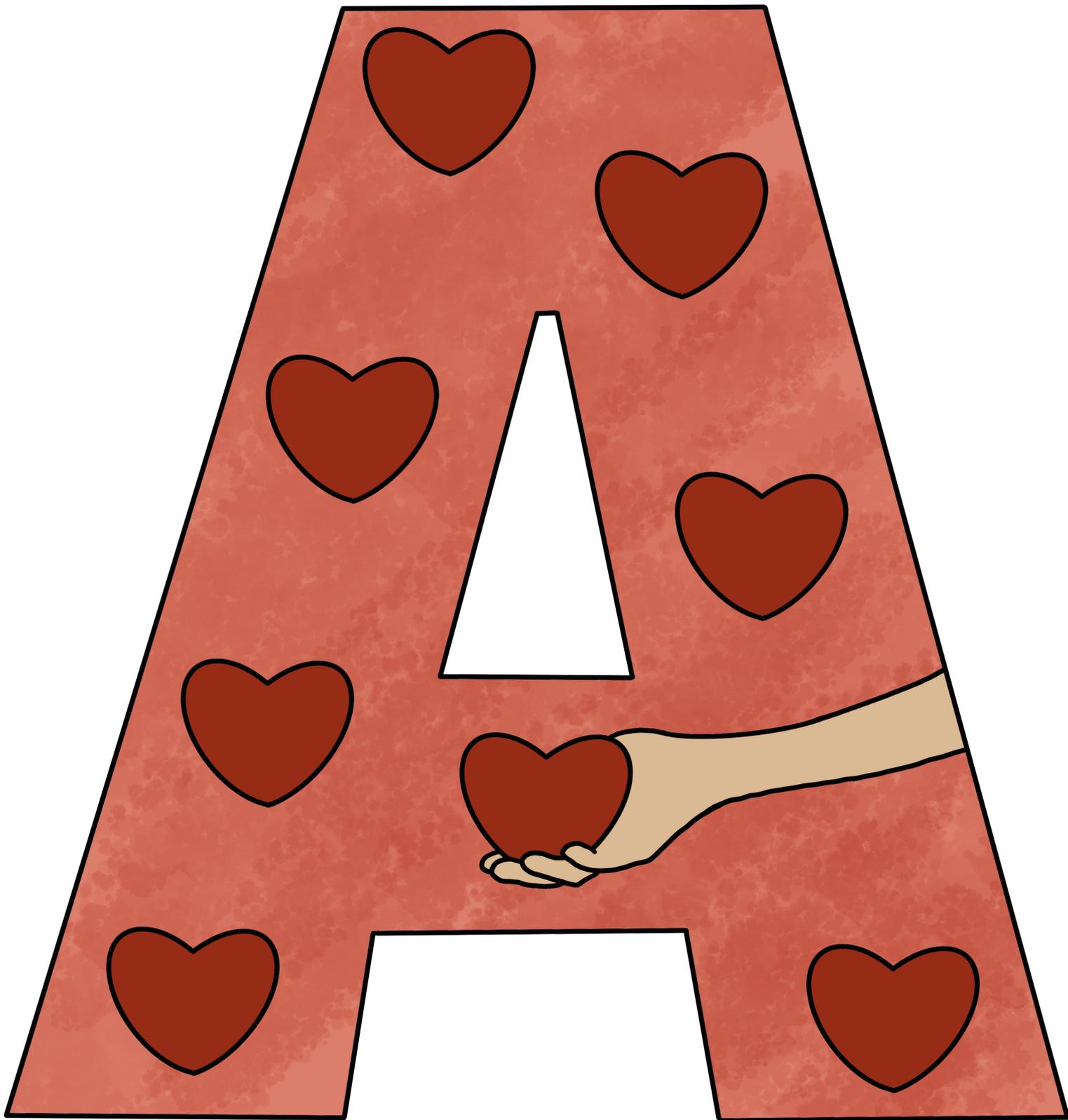
Estos fieles cumplidores de la ley, ante la interpelación de Jesús, sienten el peso de sus conciencias. Quizás los años han hecho que se den cuenta de sus propios pecados, escondidos en máscaras de mentira. Al ser desenmascarados por Jesús no tienen más remedio que huir de nuevo de la verdad.

PIEDRAS

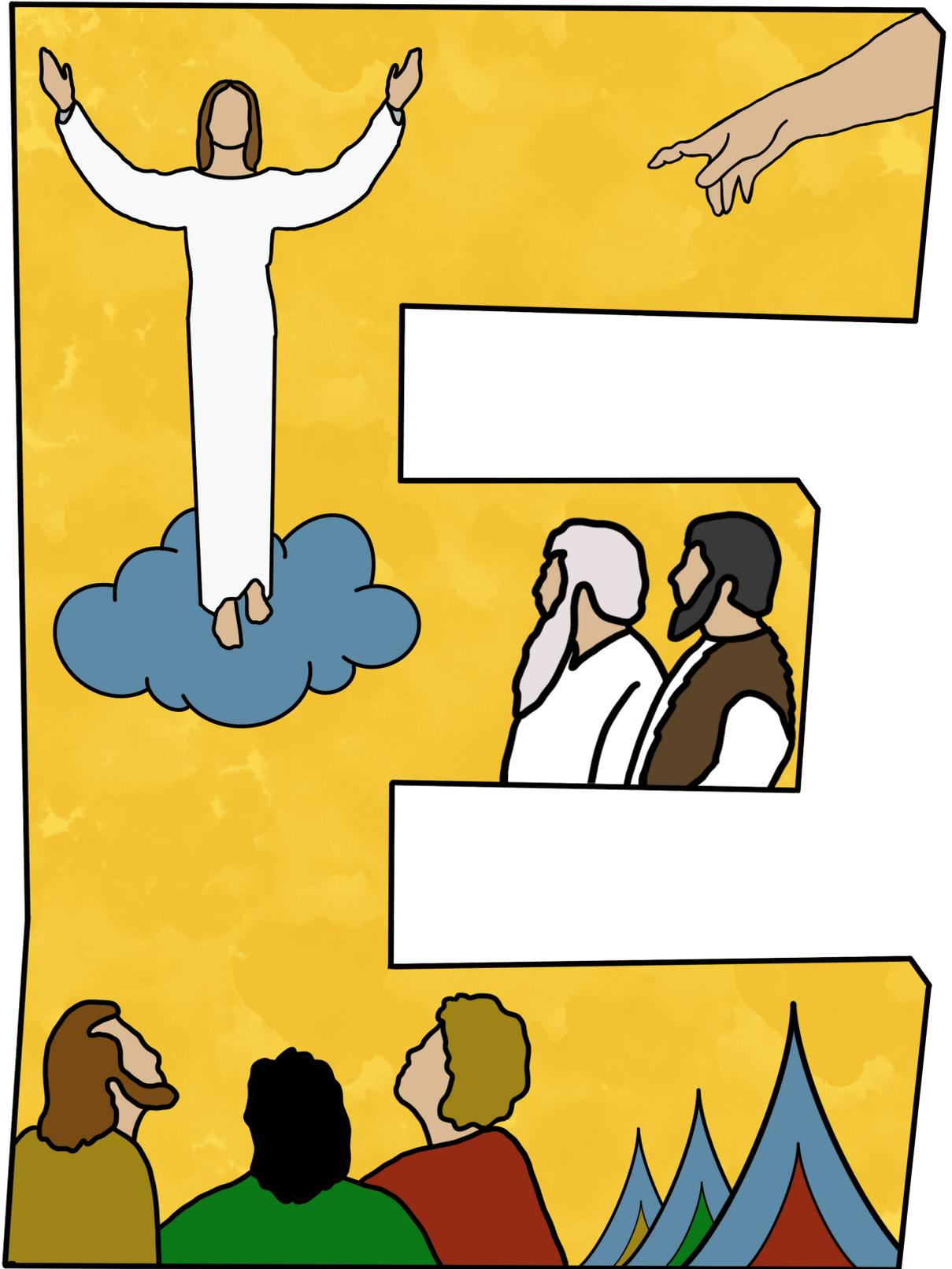
Son el símbolo de la crueldad con que a veces juzgamos a los demás, sin darnos cuenta de que realmente atacamos a los demás con el propio peso de nuestros pecados y nuestros miedos. Son los restos del muro de nuestra propia hipocresía que cae ante la verdad de Jesús que nos interpela y nos hace caer en la cuenta de que en nosotros también hay piedras que tiramos a los demás, cuando en realidad son nuestras.







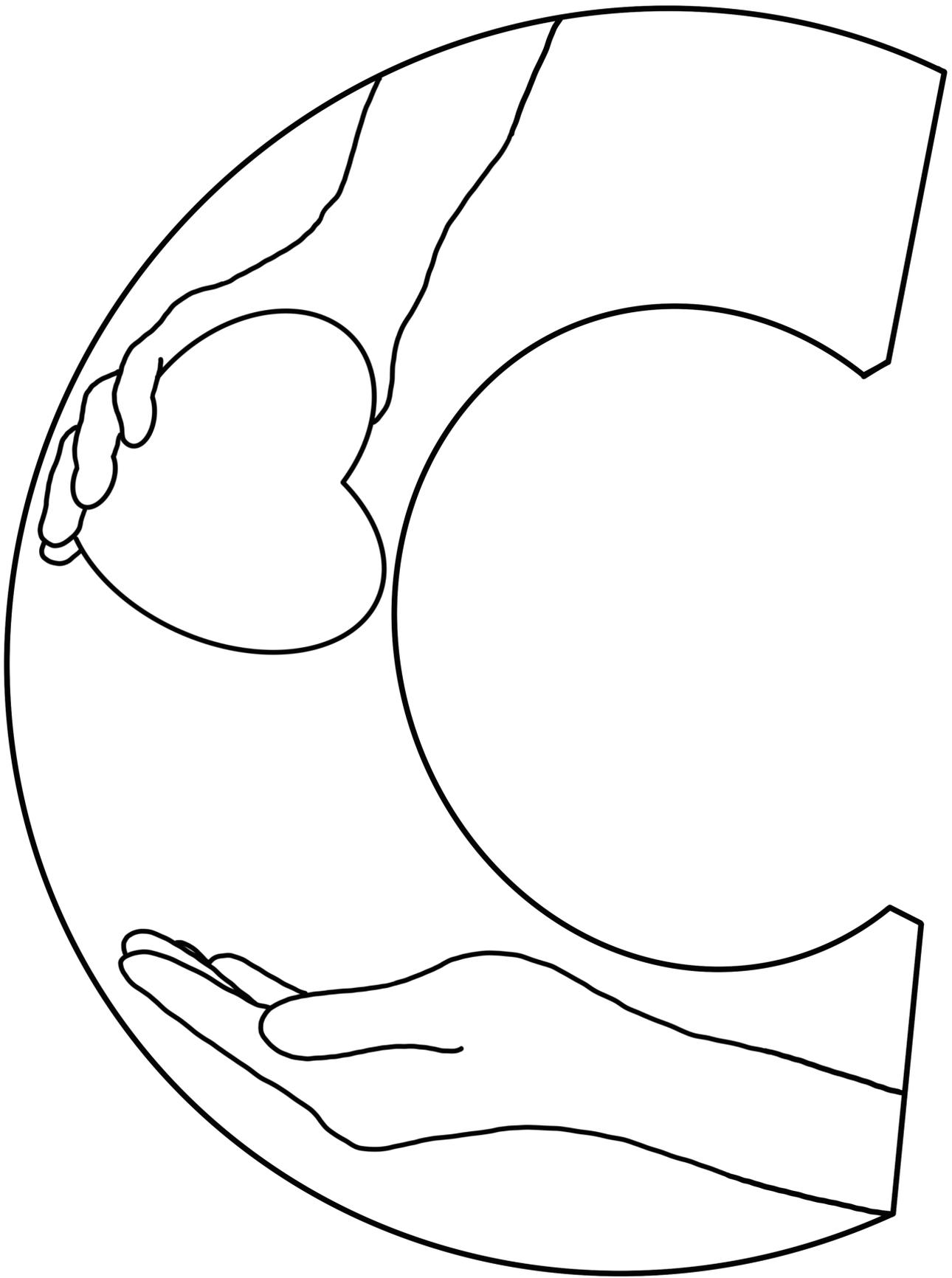


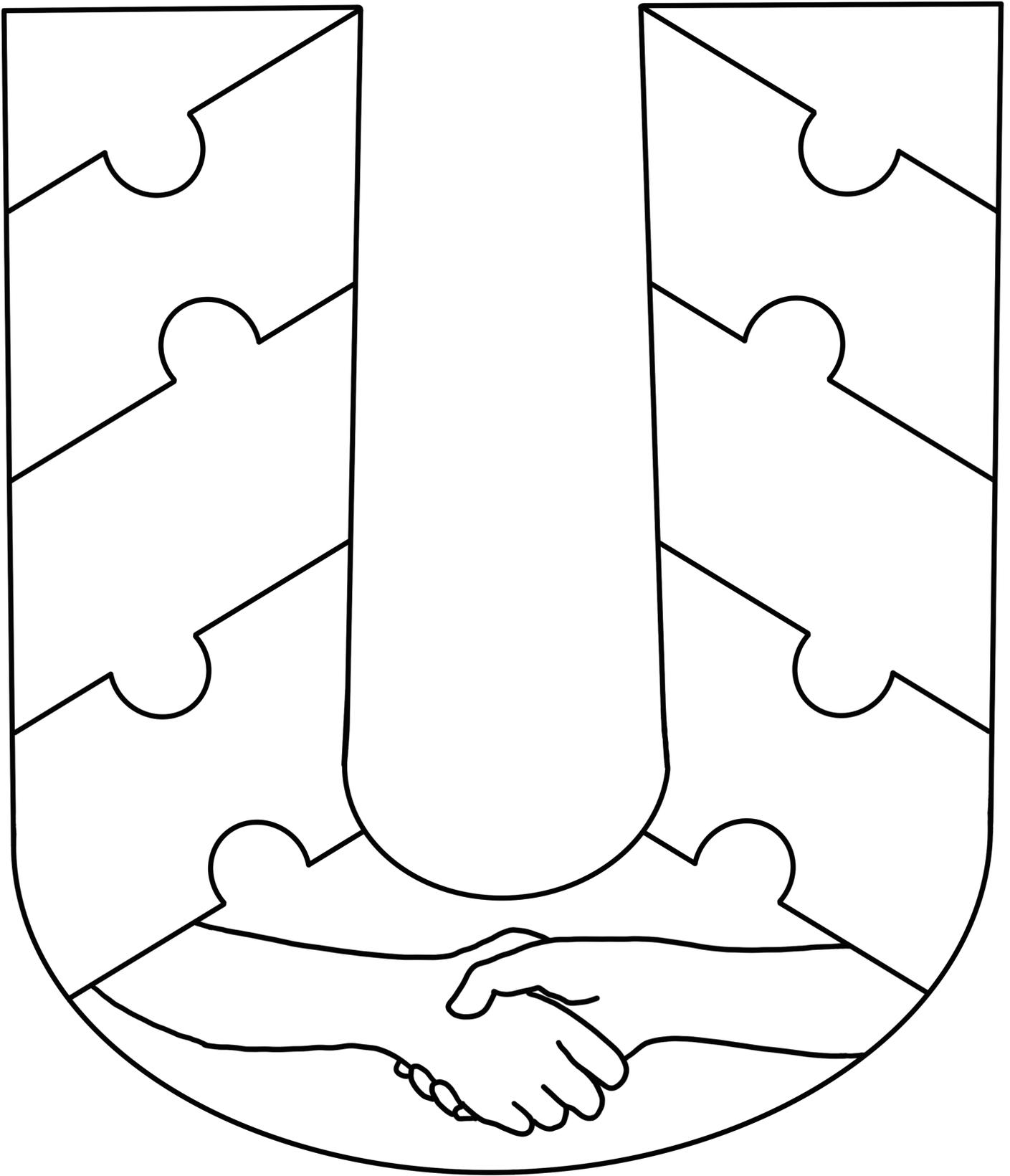


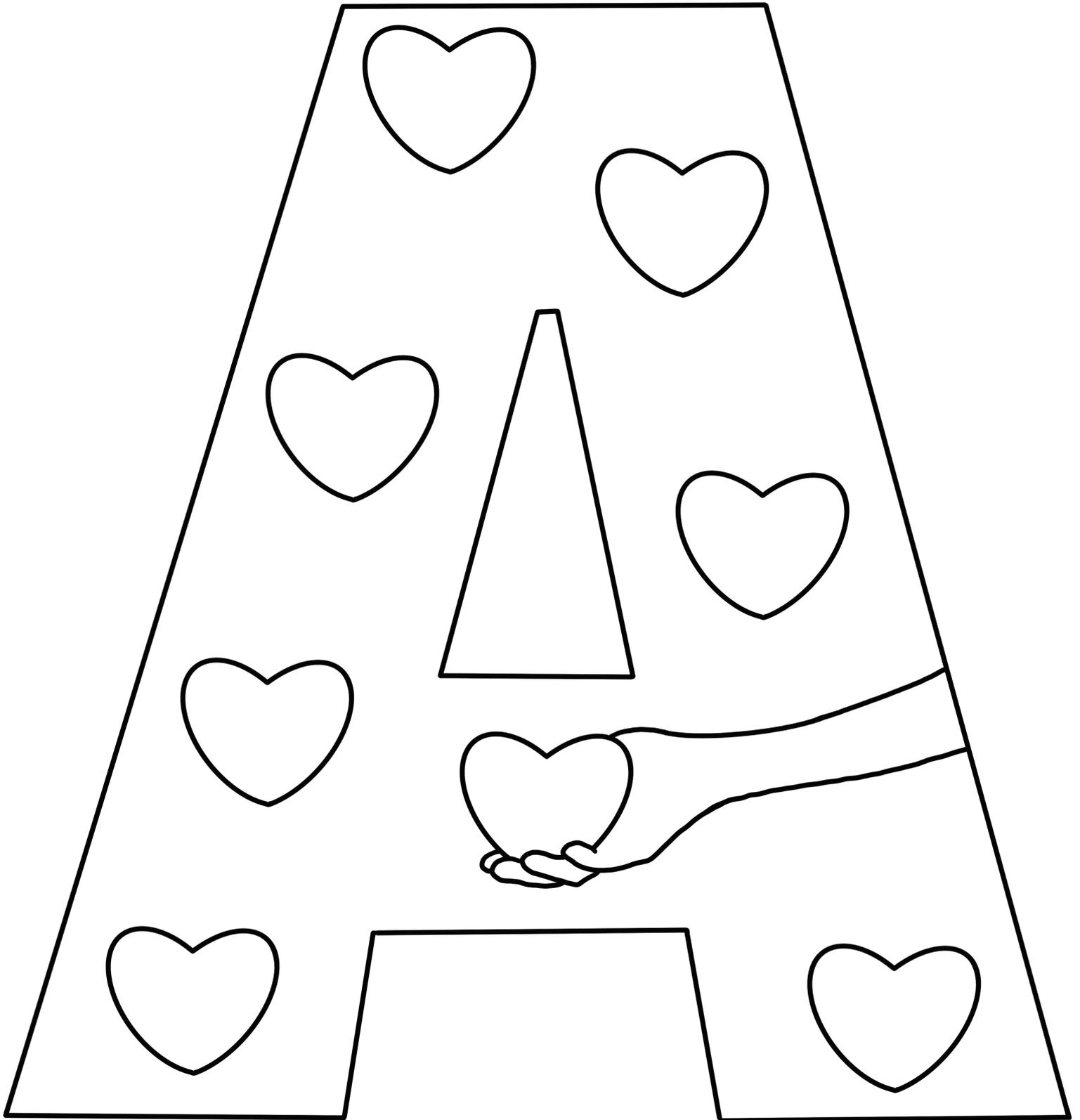


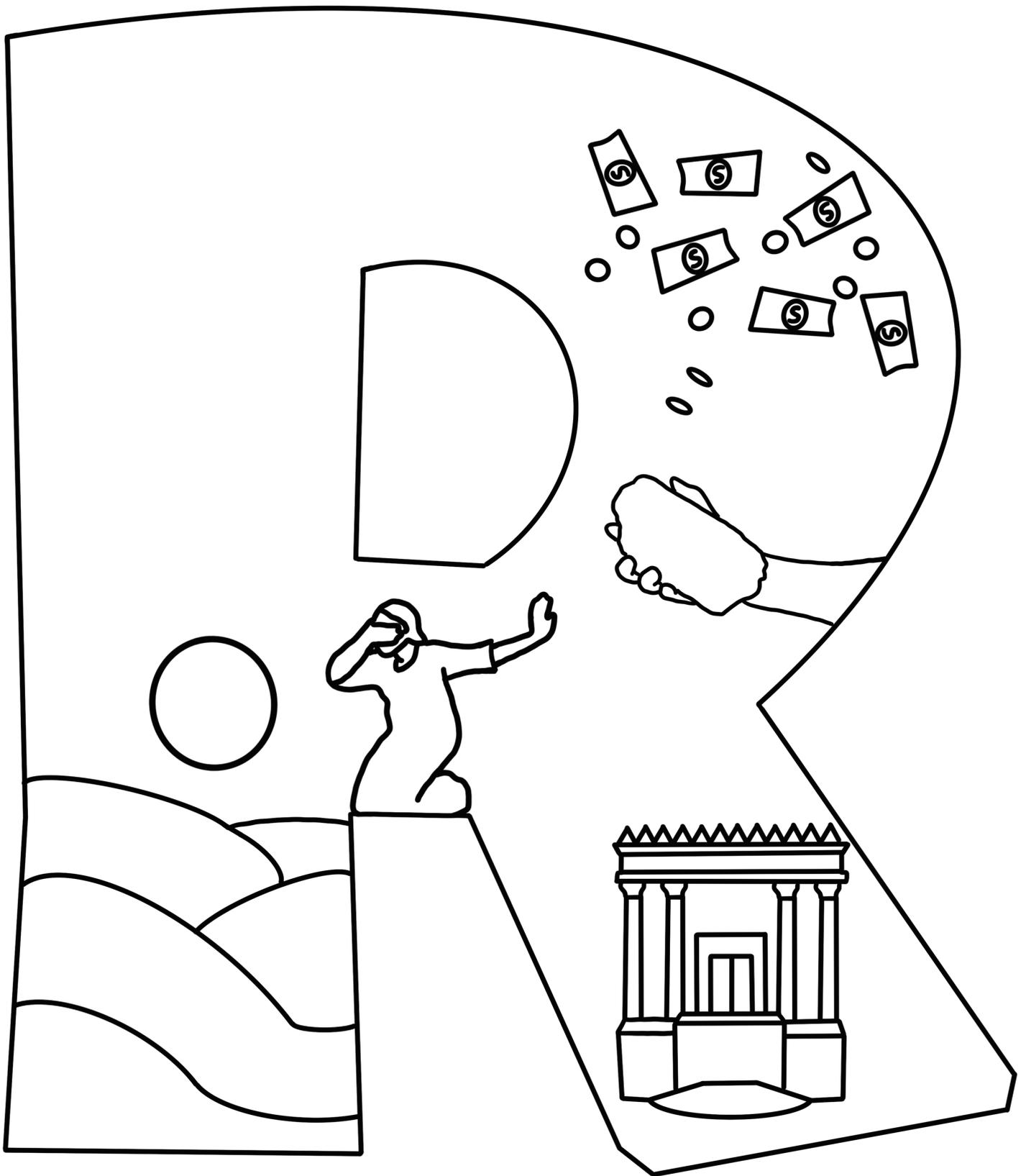


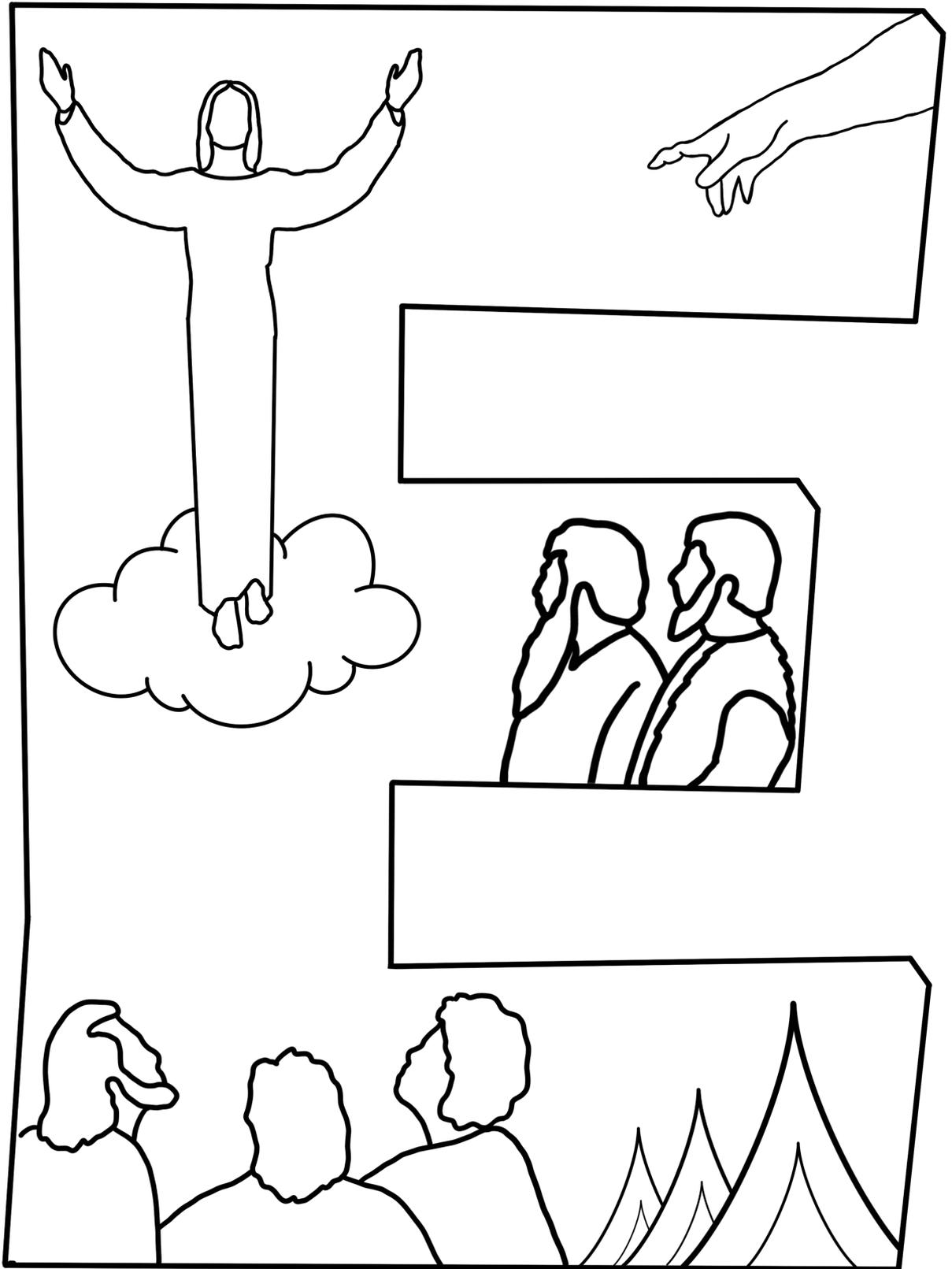


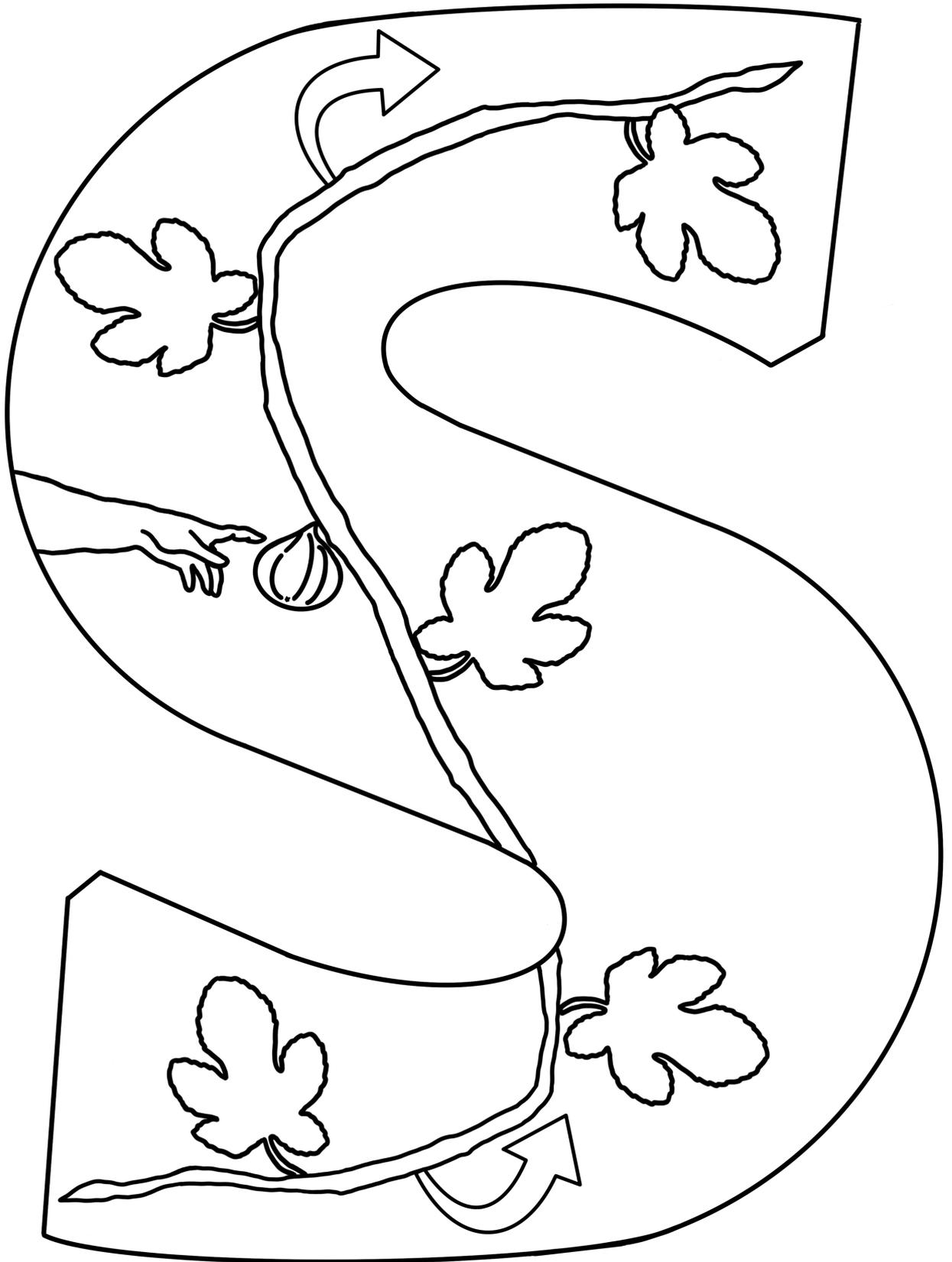


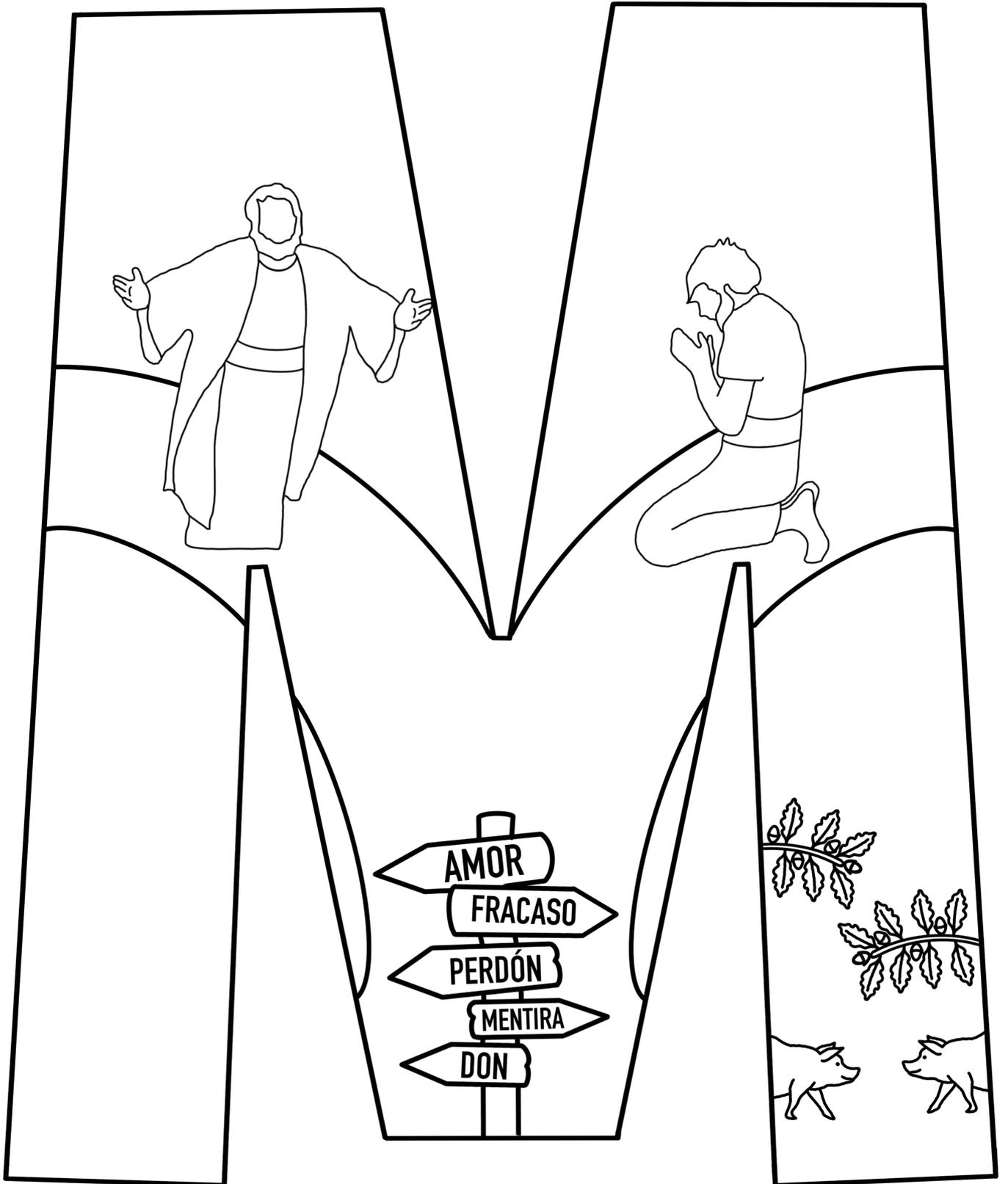












AMOR

FRACASO

PERDÓN

MENTIRA

DON

